

Baby Yoda: Origen, futuro, juguetes y todo lo que sabemos del tierno personaje

Baby Yoda es la gran revelación de la serie 'The Mandalorian'. ¿Cuál es su origen y destino en la saga? ¿Disney lo lanzará como juguete? Esto es todo lo que sabemos.

La naturaleza y alcance de la Fuerza siempre ha generado intensos debates entre los seguidores de Star Wars. Por ejemplo, la rapidez con la que Rey (Daisy Ridley) aprendió a manejarla, sin casi entrenamientos, contrasta con las dificultades de Kylo Ren (Adam Driver) o Luke Skywalker (Mark Hamill), quienes tuvieron a grandes maestros como el propio Yoda.



Pues bien, nadie esperaba que en el spin-off de Disney Plus, The Mandalorian, se exploraría precisamente el tema de la Fuerza gracias a un personaje desconocido en la historia de la saga: Baby Yoda.

Si bien el cazarrecompensas que encarna Pedro Pascal protagoniza The Mandalorian, todos hablan del infante verde desde que apareció al final del primer capítulo. Ahora los fanáticos están entregados e intrigados sobre la historia y el

desarrollo de Baby Yoda ¿Pero qué sabemos exactamente de este minihéroe? Repasemos su historia.

¿Es o no es Yoda?

Por su parecido y ternura fue bautizado como Baby Yoda, pero no se trata de una versión joven del maestro Jedi. ¿Cómo lo sabemos? Porque Yoda fallece en Return of the Jedi y la historia en The Mandalorian se ubica cinco años después de esa película. De hecho, en la serie de televisión le llaman “The child”.

Existen varias teorías, que pululan en sitios Web, foros y sitios especializados sobre “The child”. Porque, por extraño que parezca, no hay literatura sobre la historia de Yoda. A diferencia de otros personajes, George Lucas no dejó un árbol genealógico para explicar su descendencia. Solo sabemos que hay hembras (Yaddle) y machos (Yoda) de esta especie alienígena.

Una de las teorías se desprende de la edad del bebé verde: 50 años. Explica Gonzalo Jiménez, periodista de CNET en Español, experto en cultura pop y un gran fanático de la saga, que “es la misma edad que tendría Anakin Skywalker. Como la Fuerza requiere de un equilibrio entre la Luz y el Lado Oscuro: al nacer Anakin (de padre desconocido, como Jesucristo), con un número extraordinario de midiclorians en su cuerpo, hay quienes sostienen que la Fuerza creó a otro ser para que fuera su equilibrio, con similar poder. Si Anakin se pasó al Lado Oscuro, su contraparte sería el bebé Yoda, con la Fuerza para hacer el bien. Por eso puede sanar heridas”.

Lo de “sanar heridas” lo podemos comprobar en el segundo capítulo, cuando el mandaloriano es herido de gravedad por otros cazarrecompensas e interviene el Baby Yoda, para curarlo. Esto nos demuestra que tiene conciencia de sus poderes y habilidad para utilizarlos.

La otra teoría extendida en Internet es que se trata de un clon de Yoda, obra de Sheev Palpatine (Ian McDiarmid). El Emperador, según esta corriente, no habría muerto en Return of the Jedi sino que seguía operando en la oscuridad y habría experimentado con el ADN de Yoda y lo clonó. “El Dr. Pershing [Omid Abtahi] tiene el logotipo del planeta Kamino, que fabricó los primeros clones para los Stormtroopers de la República. Quieren crear seres con gran poder de la Fuerza y así tener un superejército”, explica Jiménez en este hipotético caso.

Si “The child” es un clon, tendría sentido que muchos bandidos, cazarrecompensas y espías lo busquen como lo máspreciado de la galaxia, como vemos en el mismo segundo episodio.

¿Cómo se hizo el personaje?

Una de las cosas más interesantes de Baby Yoda es que no se trata de una creación por CGI, sino que es una marioneta al más estilo old school, como el primer Yoda que manejó Frank Oz en Star Wars.

Werner Herzog, quien interpreta a The Client, el cliente que contrató al mandaloriano para buscar a la criatura, comentó en una entrevista GQ: “Es desgarradoramente hermoso. Y vi a dos técnicos que lo operaban de forma remota. Uno fue para los ojos y la boca, el otro para otras expresiones faciales, es un logro técnico fenomenal y más allá del logro tecnológico es desgarrador. No lo sé ... pero en el set parecía absolutamente convincente. Me hizo llorar cuando lo vi”.

Jon Favreu, director de la serie, publicó un detrás de cámaras en el que se ve los geniales movimientos del personaje, con las siguientes líneas: “Si tu mesa de Acción de Gracias se pone demasiado intensa, muéstrales a todos este video que tomé en el set de The Mandalorian. #happythanksgivng.”

¿Cuánto tiempo durará en la serie?

Esa es una de las grandes preguntas que se hacen los fanáticos, porque justo ahora no está muy claro si The Mandalorian es realmente una serie sobre el mandaloriano o sobre The child. La respuesta es que vamos a tener a Baby Yoda por un buen tiempo y eso se debe a una gran imprudencia de Rian Johnson, director de Star Wars: The Last Jedi.

En una entrevista con The Wrap, el director confesó que había visitado el set de la serie y se sorprendió al ver al pequeño alienígena. “El productor me lanzó una mirada penetrante mientras me decía ‘No puedes decir ni una palabra de esto’. Estaré guardando ese secreto en mi corazón para siempre. Los memes son increíbles. Soy muy pro-Baby Yoda”, dijo Johnson.

La inocente confesión tiene un grave problema: el director afirmó que su visita sucedió un mes antes del estreno de The Mandalorian. Si es así, los tiempos dicen que realmente estaba en el set de la segunda temporada. Por lo tanto, el arco argumental de Baby Yoda se extenderá por un buen tiempo.

Fuente: cnet.