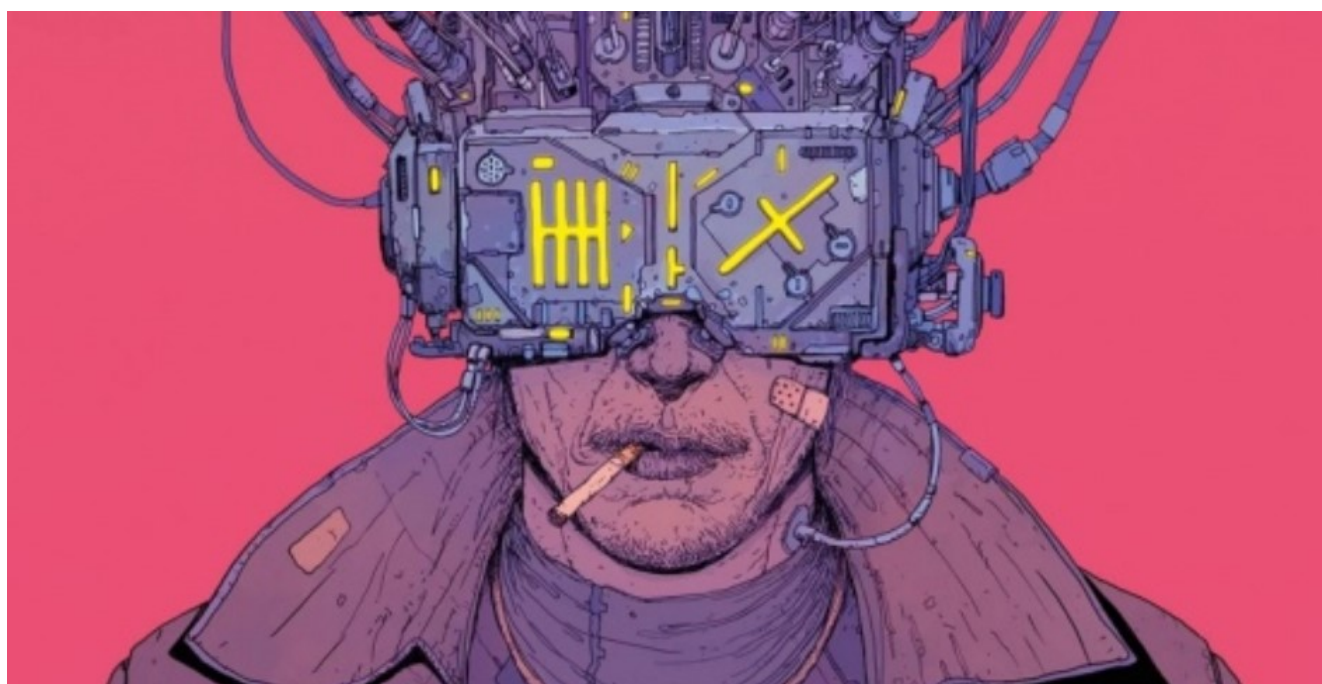


Comienza el rodaje de la adaptación de 'Neuromante'

Apple TV+ ha anunciado que ha comenzado el rodaje de **'Neuromancer'**, la adaptación televisiva de la galardonada novela de ciencia ficción escrita en 1984 por William Gibson que en España conocemos con el título de **'Neuromante'**.

Callum Turner, Briana Middleton, Mark Strong, Joseph Lee, Clémence Poésy, Peter Sarsgaard, Emma Laird, Dane Dehaan, André De Shields, Max Irons y Marc Menchaca encabezan el reparto de esta serie desarrollada por Graham Roland (*'Jack Ryan'*, *'Dark Winds'*) y J.D. Dillard (*'Devotion. Una historia de héroes'*, *'Juegos de manos'*), con Roland también como *showrunner* y Dillard como director de, al menos, su primer episodio.



A su vez, Roland y Dillard son productores ejecutivos junto a David Ellison, Dana Goldberg, Matt Thunell, Drake, Adel "Future" Nur, Jason Shrier, Zack Hayden y el autor de la novela original, el citado William Gibson.

'Neuromancer', que contará con un total de diez episodios, es

una producción de Skydance Television, Anonymous Content y DreamCrew Entertainment inspirada en la primera entrega de la Trilogía del Sprawl, también conocida como trilogía de Neuromante, del Ciberespacio o de la Matriz.

La trilogía se ambienta en un futuro invadido por microprocesadores en el que la información es la materia prima y los “vaqueros” se ganan la vida hurtando información, traspasando defensas electrónicas, bloques tangibles y luminosos, como rascacielos geométricos. En este espeluznante y sombrío futuro, la mayor parte del este de Norteamérica es una única y gigantesca ciudad, casi toda Europa un vertedero atómico y Japón una jungla de neón, corruptora y brillante, donde una persona es la suma de sus vicios.

‘**Neuromante**’ sigue a Henry Dorrett Case, el que fuera el mejor vaquero del ciberespacio. Se ganaba la vida robando información y traspasando defensas electrónicas. Pero cometió el error de traicionar a la gente equivocada y, como castigo, dañaron su sistema nervioso con una toxina que extinguió su talento micrón a micrón.

Desterrado del ciberespacio y prisionero en la cárcel de su cuerpo físico, Case coquetea con la muerte en los suburbios ultratecnológicos. Hasta que se ve envuelto en un peligroso plan de objetivo desconocido que le ofrece una segunda oportunidad, y una cura, a cambio de un precio...

Además de ‘**Neuromante**’ la trilogía está también formada por ‘**Conde Cero**’ (1986) y ‘**Mona Lisa acelerada**’ (1988), siendo que, como cabe esperar, en caso de tener éxito también serán adaptadas a la pequeña pantalla en unas hipotéticas segunda y tercera temporada.

‘**Neuromancer**’ supone una nueva colaboración entre Apple y la división televisiva de Skydance después de las de ‘*Fundación*’, ‘*El premio de tu vida*’ y la futura comedia creada por David West Read (‘*Schitt’s Creek*’) en la que Woody

Harrelson y Matthew McConaughey interpretarán a dos versiones ficticias de sí mismos. Una serie cuya producción se paralizó hace un par de semanas, con ocho de sus diez episodios ya rodados, después de que el mencionado Read abandonase el proyecto por discrepancias creativas. Lee Eisenberg (*'Cocina con química'*) le sustituirá como nuevo *showrunner*.

A su vez, también supone una nueva colaboración entre Apple y Anonymous Content después de haberlo hecho previamente en *'Dickinson'*, *'Los últimos días de Ptolemy Grey'*, *'Defender a Jacob'*, *'Los héroes del tiempo'* y *'Disclaimer*'*.

'Neuromancer' se unirá en Apple TV+ a otras series de ciencia ficción como **'Separación'**, **'Silo'**, **'Materia oscura'**, la mencionada **'Fundación'** -cuya tercera temporada se estrena la próxima semana- o **'Matabot'**, la adaptación televisiva de **'Los diarios de Matabot'** de Martha Wells cuya primera temporada está actualmente en emisión.

Fuente: [elseptimoarte](#).