

Crean piano profesional de bolsillo que permite interpretar música en cualquier lugar

Jóvenes emprendedores han desarrollado, junto con el centro tecnológico Eurecat (miembro de Tecnio), el prototipo de un piano profesional portátil realizado con electrónica y diseñado por módulos, que cabe en una mochila, con la idea de proceder a su comercialización el próximo año, con el nombre de PocketPiano.



Los emprendedores presentarán el instrumento en primicia en la presente edición de la feria IoT Solutions World Congress, que se celebrará en Barcelona a partir de mañana, 29 de octubre, hasta el jueves, 31 de octubre. Su previsión es hacer una producción inicial de entre 500 y 1.000 unidades del instrumento, que cuenta con Tecnología de Internet de las Cosas (IoT) y que dispondrá también de una maleta diseñada especialmente para llevarlo.

El instrumento se puede conectar al móvil para grabar interpretaciones, leer partituras en tiempo real o compartir piezas. También está dotado de auriculares para escuchar la música en la modalidad de sonido inmersivo binaural.

PocketPiano, que se comercializará con una caja de 20x20x42 centímetros, desplegado tiene unas dimensiones de 16,4 centímetros de ancho y 131 centímetros de largo y será el primero del mercado que contará con pedales.

El piano “ofrece una solución única para poder tocar en cualquier lugar un instrumento de dimensiones tan grandes como sería un piano”, explica Josep Bergadà, uno de los impulsores del proyecto, que ha conseguido diferentes reconocimientos del mundo del emprendimiento tecnológico, entre los que figura la oportunidad que les ofreció TechCrunch Disrupt que les llevó a hacer una presentación en Silicon Valley, en San Francisco, en Estados Unidos.

“No es un juguete, sino un piano profesional. Por esta razón, hemos invertido muchos esfuerzos en diseñar los sensores a fin de poder replicar la sensación del piano de madera a partir de la percusión de cada elemento”, detalla.

“Se trata de un proyecto pionero que muestra hasta qué punto Eurecat puede ayudar a emprendedores a innovar para hacer realidad su proyecto e introducirlo en el mercado, mediante conocimiento tecnológico diferencial”, resalta la directora de la Unidad Tecnológica de Desarrollo de Producto de Eurecat, Irene Rafols.

La idea surgió cuando Josep Bergadà comenzó a tocar el instrumento, un hecho que, en sus palabras, le generó “la necesidad vital” de poder ensayar allí donde estuviera y se encontró que tener esta opción “era una cosa muy difícil”.

El proyecto ganó también los premios Creativ del Tecnocampus ahora hace dos años y fueron finalistas de los premios UPF Emprèn. Este mes de julio, PocketPiano ha sido también

finalista en el premio Aijec a la mejor iniciativa empresarial.

PocketPiano se ha beneficiado del programa “+PiME”, que Eurecat ha puesto en marcha para impulsar la innovación tecnológica en la pequeña y mediana empresa, junto con PIMEC (Micro, pequeña y mediana empresa de Cataluña) y AMEC (Asociación de Empresas Industriales Internacionalizadas).

Fuente: [noticiasdelaciencia](#).