

Ganadores Premios Oscar 2022: lista de todos los premiados en los Oscars

La 94ª ceremonia de los premios de la Academia de Hollywood reparte entre 'CODA' y 'Dune' los principales galardones. Estos son los elegidos por categorías.



Los premios de la Academia de Hollywood, que en esta edición han quedado eclipsados por la agresión de Will Smith a Chris Rock en el escenario, han distinguido como mejor película a *CODA*, que logra un total de tres galardones.

La otra ganadora es *Dune*, que acumula seis estatuillas de carácter técnico. El español Alberto Mielgo ha obtenido el Oscar al mejor corto de animación por *The Windshield Wiper*. La japonesa *Drive my car* se ha llevado el premio a la mejor película internacional.

Mejor película

Ganadora: "CODA: señales del corazón"

El poder del perro

West Side Story ("Amor sin barreras")

Belfast

Dune

Licorice Pizza

King Richard ("El método Williams")

Don't Look Up ("No mires arriba")

Drive My Car

Nightmare Alley ("El callejón de las almas perdidas")

Mejor actriz

Ganadora: Jessica Chastain, The Eyes of Tammy Faye ("Los ojos de Tammy Faye")

Olivia Colman, The Lost Daughter ("La hija oscura")

Penélope Cruz, "Madres paralelas"

Nicole Kidman, "Ser los Ricardo"

Kristen Stewart, "Spencer"

Mejor actor

Ganador: Will Smith, ("El método Williams")

Javier Bardem, Being the Ricardos ("Ser los Ricardo")

Benedict Cumberbatch, “El poder del perro”

Andrew Gardfield, Tick, tick... Boom!

Denzel Washington, The Tragedy of Macbeth (“La tragedia de Macbeth”)

Mejor actriz de reparto

Ganadora: Ariana DeBose, (“Amor sin barreras”)

Jessie Buckley, “La hija oscura”

Judi Dench, “Belfast”

Kirsten Dunst, “El poder del perro”

Aunjanue Ellis, “El método Williams”

Mejor actor de reparto

Ganador: Troy Kotsur, “CODA”

Ciarán Hinds, “Belfast”

Jesse Plemons, “El poder del perro”

J.K. Simmons, “Ser los Ricardo”

Kodi Smit-MCPhee, “El poder del perro”

Mejor dirección

Ganadora: Jane Campion – “El poder del perro”

Kenneth Branagh, “Belfast”

Ryusuke Hamaguchi, Drive My Car

Paul Thomas Anderson, Licorice Pizza

Steven Spielberg, West Side Story (“Amor sin barreras”)

Mejor guion original

Ganadora: Belfast – Sir Kenneth Branagh

Licorice Pizza – Paul Thomas Anderson

King Richard (“El método Williams”)- Zach Baylin

Don’t Look Up (“No mires arriba”) – Adam McKay (historia de McKay y David Sirota)

The Worst Person in the World (“La peor persona del mundo”) – Joachim Trier y Eskil Vogt

Mejor guion adaptado

Ganadora: Coda – Sian Heder

The Power of the Dog (“El poder del perro”) – Jane Campion

The Lost Daughter (“La hija oscura”) – Maggie Gyllenhaal

Dune – Jon Spaihts, Denis Villeneuve y Eric Roth

Drive My Car – Ryusuke Hamaguchi y Takamasa Oe

Mejor película animada

Ganadora: Encanto

Luca

The Mitchells vs the Machines (“Los Mitchell contra las máquinas”)

Flee

Raya and the Last Dragon (“Raya y el último dragón”)

Mejor largometraje documental

Ganador: Summer of Soul

Flee

Ascension

Attica

Writing with Fire

Mejor película internacional

Ganadora: Drive My Car (Japón)

The Worst Person in the World (Noruega) (“La peor persona del mundo”)

Flee (Dinamarca)

The Hand of God (“Fue la mano de Dios”) (Italia)

Lunana: A Yak in the Classroom (Bután)

Mejor canción original

Ganadora: No Time to Die – No Time to Die (“Sin tiempo para morir”) (Billie Eilish y Finneas O’Connell)

Be Alive, de “El método Williams”

“Dos oruguitas”, de “Encanto”

Down to Joy, de “Belfast”

Somehow You Do, de Four Good Days (“4 días”)

Mejor banda sonora

Ganadora: “Dune”

“No mires arriba”

“Encanto”

“Madres paralelas”

“El poder del perro”

Mejor fotografía

Ganadora: “Dune”

“El callejón de las almas perdidas”

“El poder del perro”

“La tragedia de Macbeth”

West Side Story

Mejores efectos visuales

Ganadora: “Dune”

“Sin tiempo para morir”

Spider-Man: No Way Home (“Spider-Man: Sin camino a casa”)

Free Guy

Shang-Chi and The Legend of The Ten Rings (“Shang-Chi y la

leyenda de los Diez Anillos”)

Mejor edición

Ganadora: “Dune”

“No mires arriba”

“El método Williams”

“El poder del perro”

Tick, tick... Boom!

Mejor vestuario

Ganadora: “Cruella”

“Cyrano”

“Dune”

“El callejón de las almas perdidas”

West Side Story

Mejor sonido

Ganadora: Dune – Mac Ruth, Mark Mangini, Theo Green, Doug Hemphill y Ron Bartlett

West Side Story – Tod A Maitland, Gary Rydstrom, Brian Chumney, Andy Nelson y Shawn Murphy

No Time to Die – Simon Hayes, Oliver Tarney, James Harrison, Paul Massey y Mark Taylor

Belfast – Denise Yarde, Simon Chase, James Mather y Niv Adiri

The Power of the Dog – Richard Flynn, Robert Mackenzie y Tara Webb

Mejor diseño de producción

Ganadora: “Dune”

“El callejón de las almas perdidas”

“El poder del perro”

“La tragedia de Macbeth”

West Side Story

Mejor maquillaje y peluquería

Ganadora: “Los ojos de Tammy Faye”

Coming 2 America (“Un príncipe en Nueva York 2”)

“Cruella”

“Dune”

La casa Gucci (“La casa Gucci”)

Mejor corto de ficción

Ganador: The Long Goodbye

Ala kachuu – Take and run

The Dress

On My Mind

Please Hold

Mejor corto animado

Ganador: The Windshield Wiper ("El limpiaparabrisas")

Affairs of the Art

"Bestia"

Robin Robin

Boxballet

Mejor corto documental

Ganador: The Queen of Basketball

Audible

Lead me Home

Three Songs for Benazir

When We Were Bullies

Fuente: bbc.