

Pirámides: herederas de la Tradición Primordial.

En nuestro reportaje Pirámides prohibidas explicábamos que la pirámide es mucho más que una figura geométrica sino que representa un símbolo universal: la “montaña sagrada”. Hemos reunido en esta lista las más significativas.

La Gran Pirámide de Keops

La Gran Pirámide de Gizá es la última de las Siete Maravillas del mundo antiguo que se mantiene en pie. Sus desafiantes 147 metros de altura y más de dos millones y medio de bloques de piedra empleados en su construcción, sobrecogen al viajero más experimentado y llenan de fascinación a los aventureros pues, no en vano, como dijo Napoleón en 1798: «¡Soldados! ¡Desde lo alto de esas Pirámides, cuarenta siglos os contemplan!»

Un discreto cartucho con su nombre descubierto por Howard Vyse, en 1837 la vincula con Keops.

La magnitud de su «última morada» contrasta sobremanera con la única representación que de él poseemos. Se trata de una pequeña estatuilla de marfil, de no más de 7 cm. que se conserva en una vitrina de las abigarradas salas del Museo de El Cairo.



Fuente: <http://www.revistaañocero.com>