

Taquilla: 'Fast & Furious 9' es el mejor estreno internacional de una película de Hollywood durante la pandemia y 'Saw: Spiral' continúa dominando EE.UU.



Mientras esperamos a los datos definitivos sobre la taquilla española del fin de semana –que ya os digo que apuntan a triunfo de ‘Spiral: Saw’–, vamos a viajar más allá de nuestras fronteras para echar un vistazo a un **box office internacional** marcado por el estreno anticipado de ‘Fast & Furious 9’; que se ha convertido en **el mejor lanzamiento de una película de Hollywood en el mercado internacional durante la pandemia.**

La nueva entrega de la franquicia, dirigida por el veterano

Justin Lin, ha debutado en territorios concretos fuera de Estados Unidos recaudando la friolera de **163 millones de dólares**. China ha sido la responsable de cosechar el 81% de esta suma –136 millones, concretamente–, seguida de Corea del Sur –9,9 millones–, Rusia –8,3 millones–, Arabia Saudí –2,67 millones– y Emiratos Árabes Unidos –2,64 millones–.

En lo que respecta a Estados Unidos, **‘Spiral’ continúa anclada al primer puesto del Top 5 con lo más taquillero en su segunda semana**, con 4,59 millones de dólares recaudados tras una caída del 47%; sumando un total de 15,8 millones; montante ligeramente inferior al de ‘Despierta la furia’, que ya acumula 18,8 millones después de tres semanas, habiendo amasado 2,97 millones durante el pasado fin de semana.

‘Aquellos que desean mi muerte’ permanece en tercera posición, cerrando **un Top 3 sin cambios**, con 1,92 millones de dólares. La tabla la cierran ‘Raya y el último dragón’ y ‘Godzilla vs Kong’, con 1,6 y 1,4 millones de dólares respectivamente tras doce semanas en el caso del filme de Disney y ocho en el de la última entrega del MonsterVerse de Legendary y Warner.

Rank	Películas	Total	Doméstica	Internacional
1	Hi, Mom	\$822,049,587	–	\$822,049,587
2	Detective Chinatown 3	\$686,257,563	–	\$686,257,563
3	Godzilla vs. Kong	\$432,880,073	\$96,880,073	\$336,000,000
4	Impasse	\$164,780,200	\$107,364	\$164,672,836
5	Fast Furious 9	\$163,005,000	–	\$163,005,000
6	A Writer's Odyssey	\$149,528,951	\$133,527	\$149,395,424
7	Sister	\$128,290,899	–	\$128,290,899

8	Tom and Jerry	\$114,538,157	\$45,638,157	\$68,900,000
9	My Love	\$113,129,554	—	\$113,129,554
10	Raya and the Last Dragon	\$111,641,532	\$48,306,284	\$63,335,248
11	Endgame	\$91,815,762	\$23,149	\$91,792,613
12	Detective Conan: The Scarlet Bullet	\$85,250,020	—	\$85,250,020
13	Mortal Kombat	\$79,654,419	\$41,254,419	\$38,400,000
14	Boonie Bears: The Wild Life	\$77,725,611	—	\$77,725,611
15	Evangelion: 3.0+1.0 Thrice Upon a Time	\$77,345,701	—	\$77,345,701
16	Wrath of Man	\$71,052,122	\$18,852,122	\$52,200,000
17	Avatar 2021 Re-release	\$57,566,409	—	\$57,566,409
18	Nezha Reborn	\$56,088,478	—	\$56,088,478
19	Break Through the Darkness	\$52,700,000	—	\$52,700,000
20	Nobody	\$45,845,110	\$25,745,110	\$20,100,000
21	The Yinyang Master	\$37,690,000	—	\$37,690,000
22	I Fell in Love Like A Flower Bouquet	\$34,422,973	—	\$34,422,973

23	Big Red Envelope	\$32,800,000	—	\$32,800,000
24	Once Upon a Time in Hong Kong	\$32,191,941	—	\$32,191,941
25	Home Sweet Home	\$32,174,403	—	\$32,174,403
26	Love Will Tear Us Apart	\$30,700,000	—	\$30,700,000
27	Peter Rabbit 2: The Runaway	\$30,200,000	—	\$30,200,000
28	The Little Things	\$29,844,012	\$15,244,012	\$14,600,000
29	The Unholy	\$29,023,292	\$15,223,292	\$13,800,000
30	Master	\$28,692,230	—	\$28,692,230
31	The Last Warrior: Root of Evil	\$28,354,705	—	\$28,354,705
32	Rurouni Kenshin: Final Chapter Part I – The Final	\$24,121,576	—	\$24,121,576
33	Spiral	\$22,593,020	\$15,873,020	\$6,720,000
34	The Marksman	\$22,500,221	\$15,566,093	\$6,934,128
35	Chaos Walking	\$21,887,908	\$13,287,908	\$8,600,000
36	Wish Dragon	\$21,120,000	—	\$21,120,000
37	The Dry	\$17,295,875	\$119,364	\$17,176,511

38	Bo Gia	\$17,130,489	—	\$17,130,489
39	Gintama: The Final	\$16,971,401	—	\$16,971,401
40	Upon the Magic Roads	\$15,990,882	—	\$15,990,882
41	Minari	\$14,114,516	\$3,110,580	\$11,003,936
42	Man in Love	\$13,300,000	—	\$13,300,000
43	Nomadland	\$13,256,370	\$2,143,000	\$11,113,370
44	Those Who Wish Me Dead	\$13,126,737	\$5,626,737	\$7,500,000
45	Vakeel Saab	\$13,056,490	—	\$13,056,490
46	Monkey King Reborn	\$13,000,000	—	\$13,000,000
47	The Courier	\$10,962,660	\$6,535,121	\$4,427,539
48	Krack	\$10,442,916	—	\$10,442,916
49	Meitantei Conan: Hiiro no fuzai shômei	\$10,308,627	—	\$10,308,627
50	Caution, Hazardous Wife: The Movie	\$10,279,120	—	\$10,279,120
51	Ji hun	\$9,600,000	—	\$9,600,000
52	The Eleventh Chapter	\$8,845,525	—	\$8,845,525

53	The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring 2021 Re-release	\$8,377,569	—	\$8,377,569
54	Love Letter 2021 Re-release	\$7,400,000	—	\$7,400,000
55	Signal: The Movie	\$7,344,186	—	\$7,344,186
56	Dad	\$7,189,680	—	\$7,189,680
57	Couple from the Future	\$7,160,729	—	\$7,160,729
58	Lat Mat 5: 48H	\$6,781,370	—	\$6,781,370
59	Judas and the Black Messiah	\$6,446,607	\$5,446,607	\$1,000,000
60	Penguin Bloom	\$6,248,836	—	\$6,248,836

Fuente: espinof.