

Todd Phillips cambió la historia de Harley Quinn en Joker 2 y filmó varios finales para evitar filtraciones

Guasón (91%) fue una de las películas más taquilleras e impresionante de 2019, todo gracias a la poderosa historia de Todd Phillips, quien a través de Arthur Fleck abordó las injusticias sociales del medio urbano y el alcance de las enfermedades mentales ocasionadas por los atropellos provocados por externo al propio bienestar.

La secuela ya está en camino y nueva información revela que **Phillips** habría grabado distintos finales, esto en un intento por distraer al público y evitar filtraciones masivas del material.



Protagonizada por Joaquin Phoenix, **Joker** nos presenta una historia de origen para el más grande enemigo de Batman. Arthur Fleck tiene una vida completamente miserable en Gótica, un trabajo en el que se burlan de él y en el que no gana suficiente, además, carga con un trastorno mental que poco a poco lo hará caer más bajo de lo que imagina. Pronto se halla involucrado en un crimen que hace despertar en él una nueva necesidad de venganza contra todo aquello que alguna vez le hizo daño. El público quedó tan fascinado por esta perspectiva del personaje que la taquilla global ascendió hasta los US\$1.074 mil millones.

Fandom Wire rescata el más reciente scoop de **KC Walsh**, influencer de Twitter que a menudo comparte detalles secretos de las películas más importantes del cine de superhéroes. En días previos mencionó que el personaje de Lady Gaga tendrá cambios en la nueva película del Guasón, que no será la doctora del protagonista, sino otra paciente del asilo Arkham; ahora asegura que varios finales se han grabado.

Aunque muchos esperan **Joker: Folie à Deux** desde hace tiempo, las redes sociales se llenaron de sorpresa cuando se anunció a Lady Gaga como Harley Quinn. Nadie esperaba que la intérprete de "Bad Romance" se uniera a la ambiciosa producción de Warner y DC, pero las cosas marchan hacia adelante y ella tomará el papel de la famosa secuaz y amante del Guasón.

Gaga es ampliamente conocida por su brillante carrera en la industria musical, componiendo e interpretando éxitos de venta global. Hace algunos años tomó la decisión de dar el gran paso hacia las grandes ligas de Hollywood y la hemos visto formar parte de algunas de las producciones más renombradas en tiempos recientes; La casa Gucci (73%) y Nace una estrella (100%) son algunos de ellos, pero finalmente dio el gran salto al cine basado en cómics de superhéroes.

La película se ganó al público en 2019 gracias a su oscuridad.

Ciudad Gótica es presentada como un lugar lleno de desencanto, en donde la pobreza, el crimen y la inseguridad están a la orden del día, pero las oportunidades son demasiado lejanas. Arthur atraviesa la cotidianidad con trastornos mentales, sin recursos ni promesas de un futuro mejor; no tiene amigos ni un buen trabajo, vive con su madre y está ceñido a todo tipo de fantasías que jamás podrían hacerse realidad. Finalmente toma el camino más desgraciado de todos y sucumbe ante la desesperación y los actos delictivos. ¿La secuela podrá estar a la altura de las expectativas? ¿Recaudará lo mismo o más que su predecesora?

De acuerdo con el calendario de Warner, **Joker: Folie à Deux** se estrenará en las salas de cine el 4 de octubre de 2024. Será una larga espera hasta ver la nueva entrega.

Fuente: vida-estilo.